

JOURNÉE D'ÉTUDE

Polyhandicap, culture  
et représentations :

# Quel? accordage



**22 MARS 2024 • PARIS**

URPS IDF

4 RUE DE TRAKTIR • 75116 PARIS

**ET EN VISIOCONFÉRENCE**

**Qualiopi**   
processus certifié

**REPUBLIQUE FRANÇAISE**

La certification qualité a été délivrée  
au titre de la catégorie suivante:  
**ACTIONS DE FORMATION**



**JOURNÉE D'ÉTUDE**  
Polyhandicap, culture  
et représentations :

# Ouel? accordage

**22 MARS 2024**  
**À PARIS ET EN VISIOCONFÉRENCE**

Les cultures sont diverses, plurielles. Chaque individu et chaque groupe social interprète sa partition culturelle de manière singulière selon son histoire, sa personnalité, son environnement.

Par des interventions éclectiques, l'objectif de cette journée est de se démarquer d'un mode de pensée issu d'une construction identitaire personnelle et souvent étayée sur des représentations individuelles pour accueillir le point de vue d'autrui sous-tendu par ses origines culturelles.

L'ambition de ce temps de travail est de se donner des pistes de réflexion utiles à créer une relation bienveillante et dynamique en vue d'un accordage attentif aux besoins des enfants, adolescents et adultes polyhandicapés et de leurs familles.

## OBJECTIF

**Appréhender la notion de culture afin de créer une relation d'accompagnement bienveillante qui tienne compte de l'altérité de la personne.**

**8H30 ACCUEIL DES PARTICIPANTS**

**9H00 INTRODUCTION À LA JOURNÉE**

**Mme Christine Plivard**, directrice de CESAP Formation, Documentation, Ressources (75)

**9H15 REMISE DE PRIX**

**1<sup>ère</sup> édition du concours de nouvelles** organisé par l'atelier d'écriture de l'EEAP Cesap La Loupière «Polyhandicap : une extraordinaire rencontre.»

**9H45 PROPOS INTRODUCTIF «CULTURE ET LIEN AVEC LE POLYHANDICAP»**

**Mme Camille Laurend**, psychologue clinicienne, EGALDIA

**10H15 PERSONNE POLYHANDICAPÉE, PERSONNE EN SITUATION DE POLYHANDICAP, QUELLES NUANCES?**

**Mme Élodie Gabriel**, psychologue clinicienne, doctorante à l'Université Paris Nanterre, laboratoire Clipsyd  
**Mme Elise Marceaux-Dufour**, psychomotricienne EAM Anne Bergunion (75), docteure en psychologie cognitive

**10H45 LA PLACE DE LA CULTURE DANS L'ALLIANCE THÉRAPEUTIQUE**

**Mme Camille Laurend**

**11H15 PAUSE**

## MODERATION DE LA JOURNÉE

**M. Yannis Constantinidès**, professeur de philosophie et d'éthique médicale à l'Espace éthique Ile-de-France

**11H45 EXPÉRIENCE D'ACCOMPAGNEMENTS FAMILLES ET PERSONNES**

**Mme Cécile Sellincourt**, formatrice animatrice d'analyse de la pratique

**12H15 CULTURE ET SOIN MÉDICAL**

**Mme Diénéba Fadiga**, infirmière

**12H45 DÉJEUNER LIBRE**

**14H15 LE RÔLE DES INTERPRÈTES EN SITUATION DE CONSULTATION TRANSCULTURELLE**

**M. Guillaume Wavelet**, psychologue clinicien à la maison de Solenn, maison des adolescents de l'hôpital Cochin (APHP), doctorant à l'Université Paris Nanterre, laboratoire Clipsyd

**14H45 TABLE RONDE «CULTURE ET ACCOMPAGNEMENT»**

Échanges de témoignages avec **Guillaume Wavelet**, **Mme Elisabeth Ortiz**, psychomotricienne, Cesap SESSAD Le Carrousel (94), **Mme Loubna Chérif Kanouni**, parent, experte en Gestion et Politiques du Médicosocial et formatrice, et **M. Mamadou Ba**, interprète à ISM Interprétariat

**15H45 PAUSE**

**16H00 DÉCONSTRUCTION D'UNE REPRÉSENTATION ÉTIOLOGIQUE CULTURELLE D'UN POLYHANDICAP**

**Mme Élodie Gabriel**

**16H30 LA PLACE DE LA FORMATION SUR L'INTERCULTURALITÉ DANS L'ACCOMPAGNEMENT DES ÉQUIPES**

**M. John Lim**, philosophe et enseignant à l'Espace éthique Ile-de-France du multiculturalisme

**17H00 FIN DE LA JOURNÉE**

# Ouel? accordage

**22 MARS 2024**  
**À PARIS ET EN VISIOCONFÉRENCE**

### COORDONNÉES DU PARTICIPANT

Mme  M.

Nom .....

Prénom .....

Tél.\* .....

Email\* .....

Profession .....

Accessibilité: j'ai besoin d'aménagements spécifiques et je souhaite être contacté par le référent handicap.

\*Champs obligatoires pour le recueil des attentes et des besoins. Ces informations nous permettront également de prévenir directement le participant en cas de modification dans le déroulement de la formation.

### ÉTABLISSEMENT EMPLOYEUR

Dénomination .....

Adresse .....

Tél. .... Email ..... @ .....

Email de facturation ..... @ .....

### PERSONNES ACCOMPAGNÉES

Enfants  Adolescents  Adultes

Polyhandicap  Autre (précisez): .....

### CHOIX DE LA MODALITÉ DE PARTICIPATION

en présentiel (dans la limite des places disponibles)

à distance (le courriel du participant est obligatoire pour valider l'inscription)

### FRAIS D'INSCRIPTION

Professionnels .....  350 € par personne.

-25% à partir de 3 bulletins et plus, pour le même établissement (remplir 1 bulletin par personne).

Proches aidants, étudiants .....  42 € par personne

### MODALITÉS DE RÈGLEMENT

Chèque (à joindre au bulletin)  Virement (joindre le justificatif au bulletin)

RIB Iban international bank account number: FR 76 3000 4028 3700 0104 3283 194

Bank identification code (bic): BNPAFRPPAA

Les frais d'inscription ne comprennent ni l'hébergement, ni le repas. L'inscription sera définitive à réception du paiement global.

DATE ET SIGNATURE DU PARTICIPANT

SIGNATURE DU DIRECTEUR ET CACHET DE L'ÉTABLISSEMENT

Les informations recueillies sur ce formulaire sont enregistrées dans un fichier informatisé par CESAP Formation Documentation Ressources pour la gestion de sa clientèle et de ses actions de communication. Elles sont conservées pendant 10 ans et sont destinées aux services formation et communication. Conformément à la loi « informatique et libertés », vous pouvez exercer votre

droit d'accès aux données vous concernant et les faire rectifier en contactant : CESAP Formation, Documentation, Ressources, 62 rue de la Glacière, 75013 Paris formation@cesap.asso.fr Nous vous informons de l'existence de la liste d'opposition au démarchage téléphonique « Bloctel », sur laquelle vous pouvez vous inscrire ici : <https://conso.bloctel.fr/>

TÉL. : 01 53 20 68 58

E-MAIL : [FORMATION@CESAP.ASSO.FR](mailto:FORMATION@CESAP.ASSO.FR)

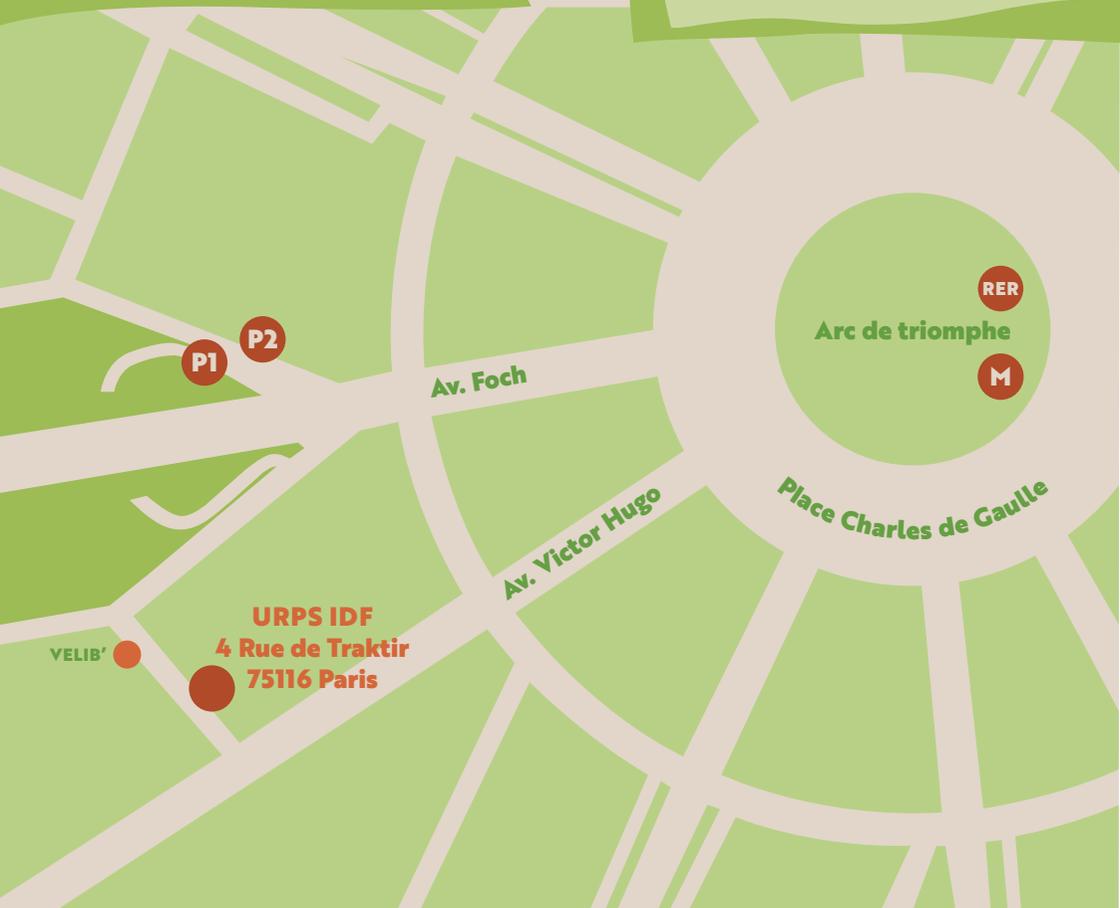
[WWW.CESAP.ASSO.FR](http://WWW.CESAP.ASSO.FR)

**JOURNÉE D'ÉTUDE**  
Polyhandicap, culture  
et représentations:

**Ouel?**  
**accordage**

**22 MARS 2024**  
**À PARIS ET EN VISIOCONFÉRENCE**

## PLAN D'ACCÈS À LA SALLE



### VENIR EN TRANSPORTS EN COMMUN

**RER A • Charles de Gaulle Étoile**

Prendre la sortie 8: Avenue Foch

**MÉTRO L1, L2, L6 • Charles de Gaulle Étoile**

Prendre la sortie 8: Avenue Foch

**BUS 52 • Charles de Gaulle-Étoile – Victor Hugo**

**VELIB' • Station n°16103: Traktir-Foch**

Située devant la Maison des Chirurgiens-Dentistes  
d'Île-de-France

### VENIR EN VOITURE

**P1 • Parking Autocité – Étoile Foch**

Accessible Personnes à Mobilité Réduite  
8 Avenue Foch, 75016 Paris

**P2 • Parking OnePark – Étoile Foch**

Accessible Personnes à Mobilité Réduite  
8 Avenue Foch, 75116 Paris