

Favoriser l'expression et la communication avec les personnes qui ne possèdent pas le langage verbal

RÉF. : 5 114

Cette formation cherche à recenser et repenser les outils tant personnels que matériels au sein de l'institution pour maintenir, développer et étayer la communication non verbale des personnes polyhandicapées.

OBJECTIFS

PRINCIPAUX

- Identifier des outils favorisant l'expression de la personne polyhandicapée dans un environnement adapté à son « droit d'expression ».
- Utiliser les différentes méthodes de communication multimodales.
- Construire un projet personnalisé de communication alternative.

SPÉCIFIQUES

- Repérer les moyens utilisés par les personnes polyhandicapées pour communiquer avec leur entourage.
- Mettre en place les moyens qui facilitent la communication non verbale.
- Utiliser les aides techniques et corporelles pour favoriser un échange de qualité.
- Créer un environnement de qualité et favorable à l'expression et à la communication.

CONTENU

PREMIÈRE JOURNÉE : À propos de la personne polyhandicapée et de la communication non verbale

À propos du polyhandicap

- Connaissances théoriques concernant la personne polyhandicapée.
- La communication de la personne polyhandicapée.
- L'environnement et le quotidien de la personne comme support de l'identité.
- La communication entre les professionnels et avec les familles pour une évaluation partagée.
- La disponibilité en question, le rôle de l'écoute.
- L'importance des repères.
- Les différents types de messages que nous envoyons : messages d'information, d'anticipation et d'expression.
- Notre communication non verbale : intonation, mimiques, etc.
- La cohérence institutionnelle vis-à-vis des modes de communication.

DEUXIÈME JOURNÉE :

Le corps comme lieu d'échange privilégié

- Le corps comme premier espace de relation à l'autre.
- Donner du corps à des sensations qui manquent de mots.
- Se mettre à l'écoute de soi pour mieux écouter l'autre.
- Le toucher : toucher et être touché.

TROISIÈME JOURNÉE :

L'environnement comme vecteur de communication

- Présentation des différentes méthodes de communication alternative améliorée (CAA).
- Repérage des outils augmentatifs de communication non verbale déjà mis en œuvre dans l'institution et évaluation de leur pertinence.
- L'adaptation de l'environnement pour favoriser les apprentissages.

QUATRIÈME JOURNÉE :

La communication non verbale en pratique et au cœur de l'institution

- Une démarche institutionnelle et partagée avec les familles.
- L'intégration dans le projet personnalisé de la personne polyhandicapée dans un engagement de longue durée :
 - L'importance du travail pluridisciplinaire,
 - Les relais lors d'un changement d'établissement.

MÉTHODE

- Identification des besoins de formation.
- Positionnement en début et en fin de formation pour mesurer la progression du stagiaire.
- Alternance d'apports théoriques et d'expériences vécues, perfectionnement des connaissances et des compétences.
- Échanges et réflexions, mise en situation, analyse de situations apportées par les stagiaires.
- Apports bibliographiques.

INFOS PRATIQUES

 **14 PARTICIPANTS MAXIMUM**

 **PUBLIC**

Ce stage s'adresse à tout professionnel intervenant auprès de personnes polyhandicapées.

 **PRÉREQUIS**

Aucun prérequis n'est nécessaire.

 **INTRA-ÉTABLISSEMENT**

Durée : 2 jours + 2 jours (28 heures).

Coût : 1 280 €/jour

S'ajoutent les frais de déplacement et d'hébergement des formateurs.

 **INTERVENANTS**

- **Aline LEMOINE**, aide médico-psychologique, éducatrice spécialisée.
- **Elise MARCEAUX DUFOUR**, psychomotricienne.
- **Clément MELINE**, orthophoniste.
- **Éliane TAULEIGNE**, psychomotricienne.
- **Béatrice TOURNEMINE**, psychomotricienne.

 **UNE INFO ? UNE QUESTION ?**

Contactez-nous : formation@cesap.asso.fr

 **ÉVALUATION**

Évaluation des acquis tout au long de la formation sur la base des productions personnelles. À l'issue de la formation, l'intervenant évalue l'atteinte des objectifs avec un questionnaire (cf. mise en œuvre du dispositif d'évaluation p.142).